



## PLANO DE CURSO / 2024-1

Nível  
GRA  
Curso  
EDU  
Tipo  
ELE  
Cr./C.h  
2(30h)

### Princípios de Fonologia e Fonêmica para a Alfabetização

Professor Luiz Antonio Gomes Senna

QUI 16:40 (T5T6)\*



Objetivo geral:

**Promover o desenvolvimento de massa crítica sobre a natureza conceitual dos fonemas em sistemas gramaticais metafóricos e sua aplicação no estudo e análise de produções escritas em sujeitos em processo de alfabetização.**

Objetivos específicos:

- Descrever o aparelho fonador e as principais áreas de estudo no campo dos sons de fala e sua representação, a saber: fonética, fonologia e fonêmica.
- Definir o conceito de fonema a partir do esforço de representação mental a ele subjacente, enfatizando a relação entre as noções de “fonemas opacos x transparentes” e o nível de complexidade no processo de representação.
- Descrever e analisar os sistemas vocálico e consonantal do Português a partir de sua relação com o processo de representação fonêmica.
- Analisar aspectos funcionais e fenômenos variacionais no interior das classes fonêmicas com os quais se torne possível determinar a origem dos fatos de escrita observáveis em indivíduos ao longo do processo de alfabetização.

\* Primeiros 30min de aulas presenciais substituídos por carga-horária em atividades híbridas obrigatórias no AVA, na forma de estudos dirigidos e provas.

### CALENDÁRIO DE EVENTOS

Março		Abril		Maio		Junho		Julho	
7/3	Início	1 a 30	Est Dirigido 1	1 a 31	Est Dirigido 2	1 a 30	Est Dirigido 3	30/6 a 7/7	Realização do Teste <i>(on line)</i>

### PROJETO CURRICULAR

Aula	Previsão	Tema
------	----------	------

#### Unidade I - Questões de fundo

1-2	Março 7	<b>Aula inaugural História sociopolítica da escrita e o perfil do sujeito social da Idade Moderna</b> <i>Resumo do conteúdo da semana: Fala e escrita em estado de diglossia; escrita como patrimônio e marco patriótico; ortografia, homogeneização linguística e segurança nacional; fala e escrita nas dinâmicas sociais do Positivismo e do Estruturalismo.</i>
3-4	Março 14	<b>Tema em discussão</b> <b>Os métodos fônicos</b> <i>Resumo do conteúdo da semana: Metodologia e métodos indutivos; os pressupostos dos métodos fônicos; o sujeito social subjacente aos métodos fônicos e sua situação na história brasileira do fracasso escolar; efeitos perniciosos dos métodos fônicos; efeitos positivos dos métodos fônicos.</i>
5-6	Março 21	<b>Tema em discussão</b> <b>Fala e escrita – diferenças estruturais, funcionais e discursivas</b> <i>Resumo do conteúdo da semana: Modelos e tipos de gramática; campos constitutivos das gramáticas naturais; origem histórica das escritas alfabéticas e sua pseudo-relação com a fala; fala e escrita como sistemas distintos e autônomos; cultura oral e resistência social ao idioma português na história do Brasil.</i>

Abril  
1 a 30/4

▶ Estudo Dirigido 1 **Período de realização: 1 a 30 de abril**

7-8	Abril 4	Tema em discussão <b>Contribuições de Ferdinand Saussure ao estudo da fala e da escrita: o conceito de fonema</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>Motivações sociais para o estudo da fala no Século XIX; a questão do método de investigação para os estudos da fala; langue/parole e sincronia/diacronia como estratégias para aproximação dos estudos gramaticais ao devir da fala; fone e fonema como produção e representação, respectivamente; o conceito de fonema e sua relação com o grafema. O conceito de fonema como fenômeno representacional e suas diferenças com relação ao grafema; fonema e o desenvolvimento de conceitos na experiência de aprendizagem; fonemas opacos e transparentes; o estudo da fonêmica.</i>
-----	------------	---

9-10	Abril 11	Tema em discussão <b>Traços distintivos e unidades representacionais do fonema</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>Sistema fonológico; representação e discriminação fonêmica: traços distintivos; tipos e categorias de traços distintivos na linguística ordinária</i>
------	-------------	---

11-12	Abril 18	Tema em discussão <b>O alfabeto fonético e as representações fonéticas</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>O alfabeto fonético universal; a representação dos fonemas e fones do Português; reflexos da produção fônica do Português na produção escrita de sujeitos em processo de alfabetização (o caso dos ditongos e do arquivonema vibrante em fronteira de palavra). : As dinâmicas fonêmicas na representação mental da fala; fonema e processos de aquisição da linguagem; fonêmica e processos de alfabetização</i>
-------	-------------	---

## Unidade II – As vogais do Português

13-14	Abril 25	Tema em discussão <b>O sistema vocálico do Português I</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>O mito da “simplicidade das vogais” no processo de alfabetização; o processo articulatório das vogais e amplitude representacional dos fonemas correspondentes; a plasticidade das vogais; a cadeia enunciativa das vogais e o mito dos 7 fonemas; o caso das vogais nasais.</i>
-------	-------------	--

15-16	Maio 9	Tema em discussão <b>O sistema vocálico do Português II</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>Vogais como sistema dinâmico; a tonicidade como fator determinante da extensão do sistema em português; tonicidade e opacidade fonético-fonológica; as vogais nos ditongos do Português do Brasil oral: descrição e análise no processo de construção da escrita.</i>
-------	-----------	--

Maio 1-31	 <b>Estudo Dirigido 2</b>  Período de realização: 1 a 31 de maio
--------------	---

17/18	Maio 16/5	Tema em discussão <b>Padrões silábicos, prosódia e a motivação da acentuação gráfica no Português do Brasil</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>Padrões silábicos do português; padrões prosódicos da palavra no Português do Brasil; a acentuação gráfica no português escrito.</i>
-------	--------------	---

## Unidade III - O complexo sistema consonantal

19-20	Maio 23	Tema em discussão <b>Fonemas, modos do pensamento e o conceito de plasticidade</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>A fonologia gerativa: regras transformacionais e o problema da representação da fonêmica; o fonema como gradiente ou espectro de fones; a plasticidade fonológica e o problema de representação gráfica das línguas orais; plasticidade e métodos fônicos: questões e problemas</i>
-------	------------	---

21-22	Junho 6	Tema em discussão <b>O sistema Consonantal I</b> Resumo do conteúdo da semana: <i>A definição de “consoante” do ponto de vista funcional; o esforço representacional das consoantes do ponto de vista da experiência de percepção sensorial e psicomotora; as noções de saliência e traço distintivo; o sistema consonantal na cadeia articulatória.</i>
-------	------------	--

Junho 1-30	 <b>Estudo Dirigido 2</b>  Período de realização: 1 a 30 de junho
---------------	--

2526	Junho 20	<p>Tema em discussão</p> <p><b>O sistema Consonantal II e III (continuação)</b></p> <p>Resumo do conteúdo da semana: <i>Os tipos de traços distintivos do ponto de vista das propriedades representacionais; o conceito de família fonêmica; relevância do conhecimento sobre traços distintivos no processo de alfabetização: análise de casos; Descrição do sistema consonantal do Português do Brasil a partir do ponto de vista da cadeia articulatória objeto do processo representacional</i></p>
27-28	Junho 27	<p>Tema em discussão</p> <p><b>O sistema Consonantal II e III (continuação)</b></p> <p>Resumo do conteúdo da semana: <i>Os tipos de traços distintivos do ponto de vista das propriedades representacionais; o conceito de família fonêmica; relevância do conhecimento sobre traços distintivos no processo de alfabetização: análise de casos; Descrição do sistema consonantal do Português do Brasil a partir do ponto de vista da cadeia articulatória objeto do processo representacional</i></p>

Julho  
30/6 a 7/7

▶ **Teste de verificação da aprendizagem (obrigatório)**   
Data de realização: 30/6 a 7 de julho

### Bibliografia básica:

- AUROUX, Sylvain (1992) A revolução tecnológica da gramatização. Trad.Portuguesa.: Campinas/SP: UNICAMP. Pp 49-63.
- BAJARD, Élie. (2006). Nova embalagem, mercadoria antiga. In: **Educação e Pesquisa**, 32(3), 493-507.  
<https://dx.doi.org/10.1590/S1517-97022006000300005>
- BORTONI-RICARDO, S. M (2006) Métodos de alfabetização e consciência fonológica: o tratamento de regras de variação e mudança. In: **Scripta**, 9(18), p. 201-220.
- BURIDANT, C (1988) “As correspondências fono, morfo e logográficas e o cruzamento da diacronia e da sincronia no plurissistma gráfico do Francês”. In: CATACH, N. Para uma teoria da língua escrita. Trad.Portuguesa: São Paulo: Ática, 2006. Pp: 233-243.
- CAMARA Jr., Joaquim M (1970) Estrutura da língua portuguesa. Petrópolis: Vozes. Pp: 47-52.
- CAMARA Jr., Joaquim M (1970) Estrutura da língua portuguesa. Petrópolis: Vozes. Pp: 39-46.
- CAMARA Jr., Joaquim M (1977) Para o estudo da fonêmica portuguesa. Rio de Janeiro: Padrão. Pp: 73-81.
- CAMARA Jr., Joaquim M (1977) Para o estudo da fonêmica portuguesa. Rio de Janeiro: Padrão. Pp: 43-72.
- FÁVERO, Leonor M (1996) As concepções linguísticas no século XVIII – a gramática portuguesa. Campinas/SP: UNICAMP. Pp 60-84.
- FÁVERO, Leonor; M L ANDRADE; Zilda AQUINO (1999) “A organização da fala e da escrita”. In: Oralidade e escrita – perspectivas para o ensino da língua materna. São Paulo: Cortez. Pp: 15-30.
- FROMKIN, Barbara et R RODMAN (1983) Introdução à linguagem. Trad.Portuguesa: Coimbra: Almedina, 1993. Pp: 75-119
- GLEASON Jr., H A (1955) Introdução à linguística descritiva. Trad.Portuguesa: Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 1978. Pp: 15-28; 363-378.
- GLEASON Jr., H A (1955) Introdução à linguística descritiva. Trad.Portuguesa: Lisboa: Fund. Calouste Gulbenkian, 1978. Pp: 29-54.
- GLEITMAN, L; GLEITMAN, H; LANDAU, B; WANNER, E (1988) “Where learning begins: initial representations for language learning”. In: NEWMEYER, F (Ed.) Linguistics: the Cambridge survey. Vol. III: Language: psychological and biological aspects. Cambridge/UK: CUP. Pp: 150-193.
- MORA, J et J PALACIOS (1993) “Desenvolvimento físico e psicomotor ao longo dos anos pre-escolares”. In: COOL, C; PALACIOS, J; MARCHESI, A. Desenvolvimento psicológico e educação. Vol. 1: Psicologia evolutiva. Trad.Portuguesa: Porto Alegre: Artmed. Pp: 113-122.
- MOTA, Márcia Maria Peruzzi Elia da; GUIMARÃES, Sílvia Brilhante. (2011). Leitura contextual e o processamento metalinguístico: considerações teóricas. In: **Paidéia** (Ribeirão Preto), 21(49), 279-283.  
<https://dx.doi.org/10.1590/S0103-863X2011000200016>
- O’GRADY, W; M DOBROVOLSKY; M ARONOFF (1991) Contemporary linguistics, an introduction. Nova Iorque: St. Martin Press.
- PALACIOS, J (1993) “Processos cognitivos básicos na primeira infância”. In: COOL, C; PALACIOS, J; MARCHESI, A. Desenvolvimento psicológico e educação. Vol. 1: Psicologia evolutiva. Trad.Portuguesa: Porto Alegre: Artmed. Pp: 42-54.
- PALACIOS, J et J MORA (1993) “Desenvolvimento físico e psicomotor na primeira infância”. In: COOL, C; PALACIOS, J; MARCHESI, A. Desenvolvimento psicológico e educação. Vol. 1: Psicologia evolutiva. Trad.Portuguesa: Porto Alegre: Artmed. Pp: 29-41.
- SAUSSURE, F (1906) Curso de linguística geral. São Paulo: Cultrix.
- SENN, L A G (1991) “Língua materna e língua culta”. Pequeno manual de linguística geral e aplicada. Disp. em: [www.senna.pro.br/biblioteca.htm](http://www.senna.pro.br/biblioteca.htm).
- SENN, L A G (1994) “Modelos mentais na linguística pré-chomskyana”. In: DELTA. V. 10(2). Pp: 339-372.
- VERGER, Jacques (1997) Homens e saber na Idade Média. Trad.Portuguesa: Bauru/SP: EDUSC, 1999. Pp: 61-67